

СОГЛАСОВАНО

Временно исполняющий  
обязанности министра культуры  
Курской области

Р.Ю. ГРИГОРЬЯН

«29» февраля 2025 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор ОВОУ ДПО УМЦ

И.Н. ДЕМИДОВА

2025 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**об областном конкурсе «ЮНЫЙ ПИАНИСТ»,**  
**посвященном 125-летию со дня рождения Д.Д. Шостаковича**

**1. Общие положения**

1.1. Учредителем областного конкурса «Юный пианист», посвященного юбилейным датам зарубежных, русских и советских композиторов (далее – Конкурс), является Министерство культуры Курской области.

1.2. Организатором областного конкурса «Юный пианист», посвященного юбилейным датам зарубежных, русских и советских композиторов, является областное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр Министерства культуры Курской области» (далее – Организатор). В полномочия Организатора входит определение даты, места и времени проведения Конкурса.

1.3. Конкурс проводится в рамках реализации Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях, Указа Президента Российской Федерации от 7 декабря 2015 года 607 «О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности» (с изм. и доп. от 01.09.2020 г.), постановления Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2015 г. № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности и сопровождения их дальнейшего развития» (ред. от 18.09.2021 г.), Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.

1.4. Основными целями и задачами Конкурса являются сохранение и развитие системы художественного образования в Российской Федерации, выявление и поддержка молодых талантов, создание необходимых условий для поддержки одаренных детей.

1.5. Информация о конкурсе, в том числе порядок проведения, информация об участниках, итоги проведения Конкурса, размещаются на официальном сайте Организатора в сети «Интернет» по адресу: <https://umc-kursk.nubex.ru>

**2. Порядок проведения конкурса**

2.1. Конкурс проводится среди обучающихся образовательных организаций сферы культуры и искусства (далее - ДШИ) и профессиональных образовательных организаций (далее – ПОО) Курской области, обучающихся по специальности «Фортепиано». Дополнительно вносится номинация «ДШИ приграничных районов».

2.2. Конкурсные испытания проводятся в соответствии с возрастными группами:

1-я младшая группа – 7 – 9 лет (включительно);

2-я младшая группа – 10 - 12 лет (включительно);

средняя группа – 13 - 14 лет (включительно);

старшая группа – 15 - 17 лет (включительно);

1-я юношеская группа – студенты I и II курсов ПОО;

2-я юношеская группа – студенты III и IV курсов ПОО.

Возраст участников определяется на начало проведения Конкурса (14 марта 2026 г.).

**2.3.** Конкурс проводится в 2 тура:

- I тур отборочный (зональный тур), рекомендуется провести до **09 февраля 2026 г.** в центрах методических зон (с обязательным оформлением протокола мероприятия). По итогам зонального тура для участия во II туре направляются победители отбора – Лауреаты I, II, и III степени;

- II тур - заключительный – состоится **14 - 15 марта 2026 года**

**2.4.** Для участия в Конкурсе образовательным организациям до **12 февраля 2026 г.** необходимо заполнить **ЗАЯВКУ** по ссылке:

<https://forms.yandex.ru/u/6875f69790fa7b3d0bab5c47>

К заявке необходимо прикрепить следующие документы:

- сопроводительное письмо, заверенное руководителем образовательной организации (**в формате PDF или JPEG**);

- копию свидетельства о рождении/паспорта конкурсанта (стр. 2-3);

- разрешение (заявление) на обработку персональных данных, участие в фото- и видеосъемке, проводимой в рамках Конкурса, и на использование изображения гражданина, зафиксированное в таких фото и видеоматериалах;

- копию СНИЛС.

### **3. Программные требования**

**3.1.** Конкурсанты должны исполнить 3 произведения (для всех возрастных групп):

- этюд (для старшей и юношеской групп – виртуозный этюд);

- пьесу виртуозного характера;

- пьесу кантиленного характера.

Время звучания программы:

- для 1 и 2 младших групп – не более 7 мин.;

- для средней и старшей групп – не более 15 мин.;

- для 1 и 2 юношеских групп – не более 20 мин.

**3.2.** Рекомендуется использовать в конкурсном репертуаре произведения Д.Д. Шостаковича.

**3.3.** Все произведения участники Конкурса исполняют наизусть.

**3.4.** Внесение изменений в заявленную программу в день проведения Конкурса **не допускается**.

### **4. Функции и полномочия жюри**

**4.1.** Для проведения Конкурса Организатор формирует состав жюри из числа выдающихся деятелей в области музыкального искусства и (или) преподавателей профессиональных образовательных организаций, реализующих образовательные программы в области музыкального искусства.

**4.2.** Жюри осуществляет оценку всех выступлений участников Конкурса.

**4.3.** Если член жюри является преподавателем участников Конкурса, то он не принимает участие в оценке работ своих обучающихся.

**4.4.** Жюри присваиваются звания Лауреатов I, II, III степеней и Дипломантов в каждой возрастной группе и номинации «ДШИ приграничных районов».

**4.5.** Решением жюри может быть присужден Гран-при Конкурса и номинации «ДШИ приграничных районов».

**4.6.** Жюри имеет право присуждать не все звания Лауреатов. Жюри может определять иные виды поощрения участников и их преподавателей.

**4.7.** Итоги конкурсных прослушиваний фиксируются путем оформления соответствующих протоколов, которые подписывают все члены жюри.

**4.8.** Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

**4.9.** Победители Конкурса, получившие Дипломы Гран-при и Лауреата I степени, будут рекомендованы для участия в Дельфийских молодежных Играх (по номинациям, указанным в Положении ИГР).

**4.10.** Победители и призеры Конкурса (Дипломы Гран-при, Лауреаты I, II, III степени) могут быть рекомендованы для участия в экскурсионных поездках в рамках Всероссийской военно-патриотической программы для детей и молодежи «Дороги Победы» и культурно-просветительских программ для школьников в рамках национального проекта «Семья».

### **5. Критерии оценки**

**5.1.** Выступления участников Конкурса оцениваются по следующим критериям:

- уровень исполнительской культуры и выразительность;
- уровень сложности исполняемой программы;
- соответствие выбранного репертуара возрастным возможностям участника;
- уровень владения инструментом (звукозвлечение, техника исполнения);
- глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых произведений, соответствие стилю композиторского письма;
- артистизм, творческая индивидуальность участника.

### **6. Финансовые условия**

**6.1.** Финансирование конкурса осуществляется за счет средств субсидии, предоставляемой в установленном порядке ОБОУ ДПО УМЦ из областного бюджета.

### **7.Контакты Организатора**

Демидова Ирина Николаевна, директор ОБОУ ДПО УМЦ, тел.: 8 (4712) 51-00-49;

Сошникова Ирина Викторовна, преподаватель ОБОУ ДПО УМЦ, тел.: 8 (4712) 51-01-47.